

گزارش فعالیت ۰۵ آذر ۱۴۰۱ لغایت ۱۷ آذر ۱۴۰۱

شرح عناوین گزارش:

- گزارش فعالیت ۰۵ آذر ۱۴۰۱ لغایت ۱۷ آذر ۱۴۰۱
- صفحه اساتید
- صفحه رزومه هر استاد

گزارش فعالیت ۰۵ آذر ۱۴۰۱ لغایت ۱۷ آذر ۱۴۰۱

طی بازه زمانی مشخص شده، موضوعاتی مورد بررسی قرار گرفته و به اتمام رسیده اند که به شرح ذیل می باشند.

صفحه اساتید

طبق زمان بندی مشخص شده و توافق شده با جناب آقای گلشنی، برنامه اجرای رزومه اساتید برای آموزشگاه اجرا و پیاده سازی شد.

برای صفحه کل اساتید به آدرس:

<https://ferdowsacademy.com/teachers222>

برخی تغییرات که به شرح ذیل می باشند اعمال و صورت گردید:

۱. تغییر Border radius تصاویر از دایره به مربع
۲. تغییر عنوان تدریس هر استاد
۳. تغییر نوع چیدمان اساتید
۴. اعمال بخش دسترسی سریع در موبایل
۵. اضافه کردن اساتید به تعداد ۲۸ عدد

متد جدید

به جهت جلوگیری از گرفتن زمان زیاد برای پردازش داده ها در سایت و افزایش سرعت پاسخ دهی به مشتریان، ما اساتید را در قالب و `post_type` جدید به نام اساتید ایجاد و بارگذاری کردیم، این کار باعث ایجاد یک ستون جدید در دیتابیس شده و نتایج ذکر شده در بالا را رقم خواهد زد.

صفحه رزومه هر استاد

رزومه هر استاد در طراحی جدید و صورت گرفته به دو بخش اطلاعات اولیه و رزومه کامل تقسیم گردیده است. که به شکل زیر می‌باشند:



آموزشگاه موسیقی فردوس

نام استاد:	گلنار طلیبی
سابقه تدریس:	۱۱ سال
ساز تخصصی:	تار

توضیحات کوتاه:

نوازنده و مدرس ساز تار
عضو خانه ی موسیقی در کانون نوازندگان ایرانی به عنوان عضو وابستهی درجه ی ۱- (کد عضویت ۱۳۷۰۴)
نوازندگی در گروههای موسیقی سنتی ایران و نواختن آثار آهنگسازان قدیم موسیقی ایران
اجرا و مشارکت در ضبط قطعات آهنگسازان معاصر ایران
اجرای قطعات سولو برای تار
اجرای بداهپردازی بر اساس ردیف موسیقی ایران
تدریس نوازندگی ساز تار و گروهنوازی موسیقی ایرانی







توضیحات کامل:

نوازنده و مدرس ساز تار
عضو خانه ی موسیقی در کانون نوازندگان ایرانی به عنوان عضو وابستهی درجه ی ۱- (کد عضویت ۱۳۷۰۴)
نوازندگی در گروههای موسیقی سنتی ایران و نواختن آثار آهنگسازان قدیم موسیقی ایران
اجرا و مشارکت در ضبط قطعات آهنگسازان معاصر ایران
اجرای قطعات سولو برای تار
اجرای بداهپردازی بر اساس ردیف موسیقی ایران
تدریس نوازندگی ساز تار و گروهنوازی موسیقی ایرانی

تحصیلات
کارشناس ارشد نوازندگی ساز ایرانی (ساز تار) از دانشگاه هنر - از مهرماه ۱۳۹۰ تا بهمنماه ۱
کارشناس نوازندگی ساز ایرانی (ساز تار) از دانشگاه هنر - از بهمنماه ۱۳۸۴ تا شهریورماه ۱
اخذ مدرک دیپلم از هنرستان موسیقی اصفهان - ۱۳۸۳





لازم به ذکر می‌باشد که صفحه رزومه هر استاد به جهت افزایش رابط کاربری و تجربه خوب کاربران از سایت، طراحی به صورت کامل ریسپانسیو گردیده که به شکل ذیل می‌باشند:

11:14

wsacademy.com

23



آموزشگاه موسیقی فردوس



نام استاد: گلناز خلیلی

سابقه تدریس: ۱۱ سال

ساز تخصصی: تار

توضیحات کوتاه:

نوازنده و مدرس ساز تار
عضو خانه ی موسیقی در کانون
نوازندگان ایرانی به عنوان عضو
وابستهی درجه ی ۱- (کد عضویت
۱۳۷۰۴)
نوازندگی در گروههای موسیقی سنتی
ایران و نواختن آثار آهنگسازان قدیم
موسیقی ایران
اجرا و مشارکت در ضبط قطعات
آهنگسازان معاصر ایران
اجرای قطعات سولو برای تار
اجرای بداهپردازی بر اساس ردیف
موسیقی ایران
تدریس نوازندگی ساز تار و گروهنازی
موسیقی ایرانی

11:14

wsacademy.com

25



توضیحات کامل:

نوازنده و مدرس ساز تار
عضو خانه ی موسیقی در کانون
نوازندگان ایرانی به عنوان عضو
وابستهی درجه ی ۱- (کد عضویت
۱۳۷۰۴)
نوازندگی در گروههای موسیقی سنتی
ایران و نواختن آثار آهنگسازان قدیم
موسیقی ایران
اجرا و مشارکت در ضبط قطعات
آهنگسازان معاصر ایران
اجرای قطعات سولو برای تار
اجرای بداهپردازی بر اساس ردیف
موسیقی ایران
تدریس نوازندگی ساز تار و گروهنازی
موسیقی ایرانی
تحصیلات
کارشناس ارشد نوازندگی ساز ایرانی
(ساز تار) از دانشگاه هنر - از مهرماه
۱۳۹۰ تا بهمنماه ۱
کارشناس نوازندگی ساز ایرانی (ساز تار)
از دانشگاه هنر - از بهمنماه ۱۳۸۴ تا
شهریورماه ۱
اخذ مدرک دیپلم از هنرستان موسیقی
اصفهان - ۱۳۸۳





فرحان ادیب
۱۷۰ آذر ۱۴۰۱.